



**CELEBRAR IDEIAS
QUE MOVEM O FUTURO!**

CURSO: FARMÁCIA

**Realização de gincana no seminário integrador do curso de Farmácia:
proposta inovadora de integração Ensino-Saúde-Comunidade**

***Gymnchan in the pharmacy course integrating seminar: innovative proposal for
integrating Teaching-Health-Community***

Marcos Daniel Silva PINHEIRO¹
Bolivar Ralisson AMARO²
Patricia Figueiredo Santos PIMENTA³
Michel PEÇANHA⁴
Marcelo Henrique Fernandes OTTONI⁵
Monique Ellen Torres RESENDE⁶
Carlos Alberto SILVA⁷
Claudine de Menezes Pereira SANTOS⁸
Thalisson Artur Riberiro GOMIDES⁹

1 INTRODUÇÃO

A promoção da integração entre ensino, serviço de saúde e comunidade é um dos pilares para a formação de profissionais comprometidos com a realidade social e com a resolutividade das práticas em saúde. Nesse cenário, as metodologias ativas

¹ Farmacêutico, mestre em Bioquímica e Biologia Molecular pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF-GV). Docente e pesquisador da Universidade Vale do Rio Doce - UNIVALE. E-mail: marcos.pinho@univale.br.

² Farmacêutico, mestre em Bioquímica e Biologia Mo pela UFJF-GV. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: bolivar.amaro@univale.br.

³ Doutora em Química pela Universidade Federal do Espírito Santos - UFES. Docente e pesquisadora da UNIVALE. E-mail: patricia.pimenta@univale.br.

⁴ Farmacêutico, Especialista em Residência em Análises Clínicas pela Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: michel.pecanha@univale.br.

⁵ Farmacêutico, Doutor em Programa Multicêntrico de Pós-graduação em Ciências Fisiológica pela Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - UFVJM. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: marcelo.ottoni@univale.br.

⁶ Ciência e Tecnologia de Alimentos pela Universidade Federal de Viçosa - UFV. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: monique.silva@univale.br.

⁷ Mestre em Ciências Biológicas - Farmacologia pela Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: carlos.silva@univale.br.

⁸ Mestre em Ciências Biológicas pela UNIVALE. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: claudinemenezes@univale.br.

⁹ Doutor em Ciências Biológicas com Ênfase em Imunologia das Doenças Parasitárias pela Universidade Federal de Ouro Preto - UFOP. Docente e pesquisador da UNIVALE. E-mail: thalisson.gomides@univale.br.

de ensino vêm se consolidando como estratégias eficazes na articulação entre teoria e prática. Entre essas estratégias, destaca-se a gincana pedagógica como ferramenta dinâmica e participativa, capaz de mobilizar os estudantes em torno de temas relevantes, ao mesmo tempo em que estimula a interação com a comunidade e os serviços de saúde. A proposta aqui apresentada teve como objetivo implantar uma gincana pedagógica no Seminário Integrador do Curso de Farmácia, com foco na promoção de um processo formativo mais integrado, crítico e dialógico.

A utilização da gincana como metodologia ativa permite que os discentes atuem de forma colaborativa, exercitando o protagonismo, a liderança e o trabalho em equipe. Conforme apontam Machado, Ghisleni e Becker (2022), a gincana acadêmica, quando bem estruturada, promove o empreendedorismo estudantil e amplia a interdisciplinaridade, favorecendo a aprendizagem significativa e o envolvimento com a comunidade. Os autores relatam a experiência de uma gincana online realizada no contexto do curso de Enfermagem, mostrando que atividades desse tipo fortalecem a articulação entre saberes acadêmicos e práticas sociais, além de despertar o interesse dos estudantes por desafios reais de sua profissão

Experiências similares também demonstraram que o uso da gincana em ações de extensão universitária contribui diretamente para a promoção da saúde em ambientes escolares e comunitários. Silva *et al.* (2017) relatam uma experiência desenvolvida em uma escola de educação infantil com participação de acadêmicos de enfermagem, na qual a gincana foi utilizada como ferramenta de educação em saúde com excelentes resultados na troca de saberes entre os estudantes e a comunidade infantil. A ludicidade e a intencionalidade pedagógica permitiram ampliar o alcance das ações educativas e consolidar o vínculo entre universidade e território.

No contexto da pandemia de Covid-19, as gincanas também se mostraram eficazes para manter o engajamento acadêmico e a proximidade com a população, mesmo em atividades remotas. Um exemplo foi a gincana virtual realizada na Universidade Federal do Oeste do Pará (UFOPA), que mobilizou discentes e servidores na promoção da informação e da prevenção à Covid-19, demonstrando que o uso de atividades lúdicas pode ser adaptado com sucesso para diferentes contextos e finalidades educativas. Os resultados evidenciaram que a gincana fortaleceu o

espírito de equipe, estimulou a criatividade e ampliou a consciência coletiva em torno de temas de saúde pública relevantes (SANTOS; OLIVEIRA, 2022).

Adicionalmente, a experiência com projetos integradores em outros cursos reforça o potencial pedagógico da gincana como meio de integração entre diferentes áreas do conhecimento. Souza (2023) destaca que, ao trabalhar com a metodologia de projetos no curso de Comércio, foi possível promover a integração entre disciplinas da base técnica e comum, favorecendo uma formação mais conectada com a prática profissional. A autora defende que metodologias ativas, como projetos e gincanas, possibilitam uma aprendizagem contextualizada, reflexiva e colaborativa, princípios esses que também fundamentam a proposta da gincana no curso de Farmácia.

Diante desse panorama, a implantação da gincana pedagógica no Seminário Integrador do Curso de Farmácia visa não apenas consolidar os conteúdos acadêmicos, mas também fortalecer o compromisso social da universidade e o papel ativo do estudante na construção do cuidado em saúde.

A proposta se ancora em uma concepção de ensino que ultrapassa os limites da sala de aula, valorizando o vínculo com a comunidade e o serviço, e promovendo uma formação humanizada, crítica e transformadora.

2 DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

A primeira edição da Gincana realizada durante o Seminário Integrador do Curso de Farmácia, organizada por professores e alunos, criou um espaço dinâmico de aprendizado e interação, unindo teoria, prática e responsabilidade social. O evento teve como objetivo fortalecer a integração entre acadêmicos, profissionais da saúde e a comunidade, promovendo solidariedade e conscientização.

A Gincana contou com diversas atividades competitivas e colaborativas, incluindo:

- a) Campanha de doação de sangue, onde os alunos mobilizaram a comunidade acadêmica e externa para contribuir com os estoques de hemocentros locais.



**CELEBRAR IDEIAS
QUE MOVEM O FUTURO!**

- b) Arrecadação de kits de higiene pessoal, destinados à população assistida pela ASCANAVI.
- c) Quiz farmacêutico, com perguntas e respostas sobre temas relevantes da área, estimulando o conhecimento e a integração entre os participantes.

Com o envolvimento ativo de estudantes, docentes e colaboradores, o evento não apenas cumpriu seu propósito educativo, mas também reforçou o compromisso social do curso de Farmácia. Toda a comunidade universitária pôde participar, tornando a gincana uma experiência enriquecedora tanto no âmbito acadêmico quanto no comunitário.

3 RESULTADOS

A 1ª Gincana do Curso de Farmácia, realizada durante o Seminário Integrador, teve como principal resultado a valorização do protagonismo estudantil e o fortalecimento do vínculo entre universidade e comunidade. Através de ações que integraram saberes acadêmicos, solidariedade e prática cidadã, o evento revelou o potencial transformador das vivências coletivas em espaços educativos.

Mais do que uma atividade recreativa, a Gincana se constituiu como um território de construção de sentido, no qual estudantes, professores e membros da comunidade se conectaram por meio de experiências significativas. As campanhas de doação de sangue e arrecadação de kits de higiene mobilizaram não apenas a comunidade universitária, mas também setores externos, promovendo uma cultura de cuidado, empatia e responsabilidade social.

Na Figura 1 e2, podem ser observadas as turmas do curso de Farmácia realizando a contagem dos donativos arrecadados como critérios de pontos da gincana e volume de donativos arrecadados.

Figura 01 - alunos na contagem dos donativos



Fonte: Acervo dos autores (2024).

Figura 02- turma de farmácia com donativos coletados



Fonte: Acervo dos autores (2024).

Já na Figura 3, pode ser observado os professores realizando a entrega dos donativos na ASCAVI, apresentando a importância da Extensão no impacto a saúde das populações que são assistidas pela UNIVALE.

IX Prêmio de Inovação, UNIVALE, 2025.

Figura 3 - Entrega dos donativos para ASCANVI pelos professores da Farmácia



Fonte: Acervo dos autores (2024).

O quiz farmacêutico, por sua vez, possibilitou o exercício do conhecimento em ambiente descontraído, valorizando a ludicidade como recurso pedagógico. Ao fomentar a participação ativa dos estudantes em ações colaborativas, a Gincana reafirmou o compromisso do Curso de Farmácia com uma formação integral e ética, atenta às necessidades sociais e à promoção da saúde coletiva.

Desta forma, o lazer permite o desenvolvimento de habilidades cognitivas, críticas e sociais, sendo um espaço de liberação das obrigações e de ressignificação da experiência humana. Nesse sentido, a Gincana também se revelou um espaço de lazer educativo, onde os participantes puderam exercitar suas competências, construir pertencimento e ampliar suas redes de convivência e solidariedade.

Ao abrir as portas da universidade para a participação ampla e ativa, o evento consolidou-se como um instrumento de transformação social e educativa, reafirmando o papel da extensão universitária como elo entre ciência, prática e comunidade. A Gincana deixou marcas que ultrapassam os dias de sua realização, ecoando como possibilidade de formação crítica, engajada e humanizada.

IX Prêmio de Inovação, UNIVALE, 2025.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização da Gincana Pedagógica no Seminário Integrador do Curso de Farmácia demonstrou que metodologias ativas promovem uma formação mais crítica e engajada. A integração entre teoria, prática e compromisso social fortaleceu o protagonismo estudantil e o vínculo com a comunidade.

As ações desenvolvidas mostraram o potencial da gincana para estimular o trabalho em equipe, a empatia e a educação em saúde. A iniciativa reforça a importância da extensão universitária na formação de farmacêuticos comprometidos com a promoção da saúde coletiva.

PALAVRAS-CHAVE: educação farmacêutica; promoção em saúde; metodologias ativas; extensão em saúde.

AGRADECIMENTOS:

Agradecemos à Instituição Universidade Vale do Rio Doce - UNIVALE pelo apoio no desenvolvimento deste trabalho.

REFERÊNCIAS

MACHADO, Clarice Rosa; GHISLENI, Taís Steffenello; BECKER, Elsbeth Léia Spode. Empreendendo recursos didáticos: um novo olhar sobre a gincana. **Revista Educação e Linguagens**, Campo Mourão, v. 11, n. 22, p. 8-25, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.33871/22386084.2022.11.22.8-25>. Acesso: 22 jul. 2025.

SANTOS, Nara Raimunda de Almeida; OLIVEIRA, Jorgiene dos Santos. I Gincana Virtual da UFOPA Campus Alenquer: um por todos e todos contra o Covid-19. **Brazilian Journal of Development**, Curitiba, v. 8, n. 7, p. 48967-48975, 2022.

SILVA, Clarissa Bohrer da *et al.* Atividades de educação em saúde junto ao ensino infantil: relato de experiência. **Revista de Enfermagem UFPE On Line**, Recife, v. 11, Supl. 12, p. 5455-5463, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.5205/1981-8963-v11i12a22772p5455-5463-2017>. Acesso: 22 jul. 2025.

SOUZA, Maria Francimar Teles de. **A metodologia de projetos como proposta de integração entre as disciplinas da base técnica e base comum no Curso de Comércio**. Dissertação (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) – Instituto Federal do Sertão de Pernambuco, Campus Salgueiro, 2023.

IX Prêmio de Inovação, UNIVALE, 2025.

The logo for the 8th Innovation Award features a yellow speech bubble containing a lightbulb icon and the text "8º PRÊMIO INOVAÇÃO".

8º PRÊMIO INOVAÇÃO

**CELEBRAR IDEIAS
QUE MOVEM O FUTURO!**